



Hyoscyamus Niger -Baleño

Butlletí Electrònic

de L'Aula Per L'Estudi i les Teràpies Alternatives.

Dipòsit legal B-12832-2009

butlletiaula@consultorineftis.org

Nº-15 Gener 2010

aulaperlestudi@consultorineftis.org

Revista oberta a la lliure participació sobre naturisme, teràpies naturals i educació i el desenvolupament del paradigma naturista.

Col·laboren: E. Capseta, M. Estellés, C.D Assoun. S.Ramirez, J. Sola, O.Avila, A. Gonzalez

Advertiment important les opinions dels articles signats son responsabilitat exclusiva dels seus autors. La revista no té per què compartir necessàriament les opinions exposades.

Paradigma- Conceptos Básicos: Materia plasmática y ADN. Pág-2

Lenguaje del corazón:

Antropología cultural:Casa de la luna. Pág-3

El huerto biológico. Pág-4

La energía cósmica. Pág-5

¿Quién es quién?: Pág-6

Remeis Casolans. Pág-8

Rincón de la Historia. Pág-9

Información y Agenda. Pág-10

Paradigma-(Conceptos Básicos). La Resonancia.

Los artículos de este apartado son: copias, extractos, resúmenes o simplificaciones o aclaraciones con fines didácticos de la obra de Dr. Christian D Assoun. Por tanto la reproducción total o parcial de una obra literaria, sin permiso del autor esta penada por la ley.

Antes de proseguir la temática habitual y a petición de un lector abordamos en el número anterior la oscilación, ahora ha llegado el momento de concluir explicando el fenómeno de resonancia. Esta la abordaremos a partir de un acontecimiento acaecido en el rompeolas del puerto de Barcelona, donde encontró la muerte por ahogamiento un joven.

El joven, tras caer al agua, intento acercarse nadando a la orilla del muro no obstante el reflujo de las olas le impidió el avance, y cuando llegó el socorro ya había perecido exhausto.

El hecho que no pudiera acercarse fue debido al efecto de la resonancia. Las olas al desplazarse en la mar generan oscilaciones libres, cuando estas chocan con un medio más denso, la costa o un muro, aparece el reflujo de estas que equivale en términos físicos a una oscilación forzada.

La resonancia consiste en la equivalencia entre el número de oscilaciones libres y las forzadas.

Obtenemos el mismo efecto si en lugar del joven colocamos un objeto transportado libremente por el frente de onda de la ola. En estado de resonancia

el objeto lo hallaremos equidistante al muro.

Volvamos al joven la única manera que tenía de salvarse pasaba por nadar durante el flujo de la ola cesando en el reflujo y a su vez aprovechar al máximo el impulso del nado moviéndose solo por la densidad de un solo medio. Es decir nadar en el flujo sumergiéndose en el agua buceando. Lo que equivale en la práctica a modificar la frecuencia y romper la resonancia. Con ello el impulso del nado no se divide en dos medios de diferente densidad el aire y el agua.

Ahora traslademos el ejemplo al ámbito electromagnético en este caso el avance de la onda hacia el muro, circuito, genera una resistencia, la onda forzada, al avance de la onda libre.

Si la onda forzada, reflujo de la ola, es de menor frecuencia que la oscilación libre la onda, objeto, llegara al muro o circuito y generada su efecto.

En electrónica la resistencia forzada del circuito, reflujo de la ola del ejemplo, se denomina reactancia. Y esta va siempre acompañada de un ángulo de incidencia, el equivalente al nadar buceando.

Volvamos a sustituir el objeto por el frente de una onda electromagnética por la que viaja un fotón o un gran numero de ellos. Si la resonancia se mantiene los fotones se orientan espacialmente reproduciendo la forma del circuito, la costa en el caso del objeto, y en este caso que nos ocupa el circuito del ADN. A su vez la variabilidad del ángulo reactante permitirá, dentro de cierto margen, que los fotones reproduzcan los acortamientos o elongaciones de la cadena del ADN.

Por este medio la actividad efecto resonante y reactante la actividad fotónica interacciona del tercer cordón plasmático con el ADN.

Texto adaptado E. Capseta

El Lenguaje del Corazón

Antropología Cultural- La Casa de la Luna

Antiguamente en diferentes culturas del mundo existían las Casas de la Luna, espacios que se convertían en lugares sagrados donde las mujeres podían acudir para retirarse a descansar durante su período de sangrado, eran considerados espacios especiales, actualmente a este periodo se le llama regla o menstruación, antiguamente se solía conocer como la luna, esta palabra contenía en si misma otra dimensión de este periodo por el que pasamos las mujeres.

Este espacio sagrado se convertía así en un tiempo para retirarse en el silencio, la soledad, mimarse, cuidarse, compartir con otras mujeres y ofrendar la sangre a la tierra.

Cuando se estaba con la luna, se consideraba estar en medicina, pues ese momento permite sanar nuestra vida a niveles muy profundos, valorando nuestro cuerpo, honrando y respetando sus mensajes, los mensajes del cuerpo son con frecuencia la forma que tiene el alma para atraer nuestra atención, ayudándonos a confiar en nosotras mismas y saber que podemos avanzar con naturalidad, hacia lo que nos resulta gratificante y sanador.

La luna de las mujeres que guarda tantos secretos y misterios como la vida misma. Existe una fuerte y clara conexión entre la energía femenina y la atracción natural de la tierra, entender nuestra naturaleza con sus flujos y reflujo nos da la oportunidad de vivir de forma más equilibrada, nuestro cuerpo femenino desde hace milenios de años esta sujeto a los ritmos naturales conectándose con las fases lunares.

En las antiguas tradiciones de los Indios de Norteamérica, se observaba que cuando varias mujeres conviven con sus lunas se alinean y todas ella viven este

proceso mágico juntas, es por esa razón que las casas de la luna solían tener a todas las mujeres de la tribu, durante 4 días las mujeres que estaban en luna se refugiaban en estas casas-retiro a conversar, dormir, soñar, mimarse, comer sano y sobre todo a ofrendar su sangre a la tierra y rezar.

Lo hermoso era que los hombres de la tribu reconocían este momento como algo divino pues la mujer era capaz de ofrendar a la madre tierra con una ofrenda de sangre de vida, compartían con la tierra su fertilidad.

Los indios lo vivían como algo tan sagrado que los hombres decidieron, hacer el ritual del “Sundance” o Danza del Sol, como una manera de compensar el sufrimiento de las mujeres al parir y la ofrenda de sangre que hacían las mujeres cada 28 días.

Hoy en día existen mujeres creando casas de luna, para que podamos entender este proceso cíclico natural por el que todas las mujeres pasamos, donde niña o anciana se sigue siendo mujer, conectándonos con la luna del cielo que como nosotras pasa por 4 fases durante 28 días.

-Momento preovulatorio, (luna creciente, despertando vigorosidad y dinamismo, motivación, logro, determinación) - Ovulación, (luna llena, la conexión interior irradiando hacia fuera con plenitud)-Fase premenstrual (luna menguante conciencia para crear y destruir, dispuestas a dejar ir lo que nos hace sentirnos pesadas) - Menstruación momento de parar para dejarse ir a lo profundo de lo profundo, esta energía de luna nueva nos conecta con nuestra verdadera sabiduría, dejándote guiar por tus sueños e intuiciones, y así comienza la nueva espiral en la vida de la mujer.

Al pasar por estos retiros de luna se entiende mejor el poder que tiene ese momento en nuestras vidas y como de sentirnos enfermas, nos sentimos en un momento sanador de medicina y fuerza,

despertando los arquetipos de la diosa de la energía femenina. (Diosa de la destrucción y construcción, Diosa Venus, Diosa de la compasión, Diosa iniciadora, Diosa alquimista, Diosa primordial, Diosa de la muerte, Diosa tejedora, Diosa sacerdotisa, diosa madre).

Por supuesto todo ello no es la solución mágica para problemas personales, ni de los demás, pues esto nos enfrenta a desafíos cada vez mayores o medida

que avanzamos y profundizamos en nuestro camino del alma.

Otra forma de darnos cuenta, tomar conciencia de la enorme fuerza transformadora femenina del amor incondicional que hombres y mujeres llevan dentro, para caminar hacia el interior de nuestro conocimiento y que un gran cambio y sanación tenga lugar.

AnaGonzalez
angom2@hotmail.com

El Huerto Biológico -Color y arraigo vegetal-

En la reproducción vegetal dos colores son fundamentales para facilitar el enraízamiento.

Si el transplante se realiza con raíces.

El rojo es el color que mas capacidad de penetración tiene, da calor y quita el frió por lo cual es ideal para facilitar el enraizamiento.

Violeta: aunque posee poca capacidad de penetración aporta calor-humedad, por lo cual activa el metabolismo de las raíces, combate el frío perverso del traumatismo e invierte la tendencia vegetal al ser arrancada a derivar el agua a tallo y hojas. El violeta es más necesario sobre todo en aquellos árboles que se venden en sacos en lugar de macetas.

Si la reproducción es sin raíces.

Cuando queremos reproducir la planta a través de un esqueje o estaca será necesario aplicar el color **verde** a la parte cortada que queremos plantar y el violeta en la cicatriz del árbol.

El color verde da sequedad y retira humedad lo que se traduce en la fisiología en retener la expansión de la savia lo que resulta útil principalmente en acodos



Elaboración de los filtros

Generalidades

El **rojo** posee predilección por las energías telúricas.

El **azul** por las cósmicas.

El **azul** es especialmente útil en el estrés vegetal provocado por fuerte viento, ya que ayuda a combatir el efecto de la sequedad provocada por el viento.

El **verde** resulta útil en los vegetales que han estado sujetos a inundaciones o fuertes lluvias.

Energía cósmica

Para afrontar la adversidad y las enfermedades, el ser humano desde la más reciente antigüedad ha acudido al empleo de útiles o artilugios que le daban una sensación de seguridad o de protección.

En aquellos tiempos prehistóricos, hace millones de años, el ser humano se movía por intuiciones de tipo animal, no estaba condicionada por ambiciones económicas como desgraciadamente ocurre hoy en día. Éramos solidarios porque nos sentíamos indefensos. Éramos humildes en cuanto a ignorantes y sin duda éramos felices porque lo poco nos parecía mucho.

Se puede afirmar que el ser humano entonces era “**químicamente puro**”, al igual que lo era su entorno, es decir las aguas, el aire y la tierra. Las piedras que se han formado a través de miles de años de interacción entre los elementos terrestres y cósmicos, como reservas de la energía que se recibe constantemente del Sol y del Cosmos.

De todo aquel ambiente primigenio de pureza queda poco. Muchas cosas se han deteriorado con el transcurso de los años.

Pero uno de los milagros de la Naturaleza, la energía cósmica sigue donde quedó almacenada, en forma de preciosos cristales de multitud de formas y de colores. Y sigue fluyendo generosamente si el hombre⁴ no le pone trabas.

Así los antiguos egipcios consideraban el **lapislázuli** como un talismán purificador o limpiador de la mente y mezclando su polvo con polvo de oro, lo esparcían por la cabeza de sus faraones para preservar su claridad mental. Hoy en día se utiliza por los terapeutas y sanadores al igual que hace miles de años, como limpiador mental y espiritual.

En el Tibet, el **ámbar** está asociado desde milenario a la búsqueda del crecimiento espiritual y el equilibrio

interior. Actualmente se emplea para lo mismo. En Etiopía y en Senegal, el ámbar sirve para alcanzar el favor de los dioses.

Desde siempre, se ha considerado el **rubi** como la piedra que infunde valor en los tiempos difíciles y ayuda a ganar batallas..

Las intuiciones que tuvieron chamanes y curanderos hace miles de años se ha visto confirmadas por las experiencias vividas por multitud de personas en el transcurso de los siglos, y que la ciencia académica actual contempla con un evidente aire de escepticismo.

Pero será por poco tiempo, porque el **cuarzo**, que desde siempre se ha considerado que infunde energía vital al cuerpo y a la mente, la industria relojera lo está utilizando desde hace algunos años como fuente de energía para impulsar sus mecanismos, y en comunicaciones e informática sus aplicaciones también se incrementan sin cesar. Los cristales no son inertes. Son seres vivos.

En resumen, la ciencia y la industria actuales están comenzando a valorar la energía misteriosa que el hombre intuyó desde los primeros días, y que los chamanes y curanderos han empleado desde siempre en una forma empírica pero no exenta de excelentes resultados. Sinceramente, creemos que en el inmenso campo energético de las piedras y los cristales, queda aún muchísimo por explorar, y que debemos dejar actuar nuestra intuición para seguir recibiendo nuevas aportaciones positivas de piedras y cristales, a la vez que debemos agradecer al Creador que nos haya dejado en la Naturaleza este generoso mensaje no sólo de la belleza material sino especialmente de energía **espiritual y mental al alcance de todo el mundo**.

Oriol Ávila

¿Quién es quién?

Hoy entrevistamos a nuestro coordinador Enric Capseta. Enric esta realizando trabajos de investigación, sobre la conexión y comunicación entre la mente y la naturaleza que nos rodea en ámbitos diversos, que van desde el mundo vegetal concretamente, acupuntura en árboles. Hasta la aplicación de técnicas, bioinformacionales, cualitativas aplicadas al mundo meditativo interior. Su investigación le conduce al convencimiento que la biología trabaja con el lenguaje ligando el pensar con el ejecutar, mediante una sintaxis, que comunica el hombre con su medio. Y cuyo estudio nos adentra en el conocimiento de las enfermedades de todos los seres vivos.

Butlletí: ¿Qué es la Naturopatia quántica?

Enric: La naturopatia quántica es la aplicación la naturopatia de las concepciones espacio-temporales surgidas de la física aplicadas al arte de curar.

Butlletí: ¿Qué estudia la naturopatia quántica?

Enric: Los cuatro procesos o estadios en los que se estructuran las dimensiones del espacio-tiempo en el medio biológico para generar la vida y la conciencia. Es decir: La Dilución, la Recreación, la Resonancia y la Solvación.

Butlletí: ¿Explícanos un poco?

Enric: En quántica la penetración de una realidad dimensional dentro de otra da origen a una dilución o difusión de la actividad memorial que conduce a la

recreación, o reestructuración del medio a través de un acorde de frecuencia o resonancia interdimensional de memorias que actúan dentro de una complejión material solvente.

Para ello, permíteme, que haga una referencia a la física antes de pasar a la biología.

Físicamente sabemos que:

-La materia se transforma en energía, pero no es la única forma de energía.

-Las partículas que vibran a una frecuencia determinada poseen energía, debida a su movimiento. Ésta energía se denomina cinética y a la vibración frecuencia.

-Un tipo de energía radiante puede convertirse en otro tipo de energía radiante por ejemplo, la masa de un protón en fotones ello lo consigue modificando la frecuencia

Este proceso de modificación permite explicar la capacidad regeneradora de la materia y a su vez el efecto que genera a lo largo de nuestra dimensión temporal explica la capacidad de estructuradora de la memoria.

El ser humano percibe estas diferencias de frecuencias, y algunas de ellas llegan directamente a nuestra conciencia, como es el caso de los colores que se corresponden con una gama de frecuencias electromagnéticas dentro del espectro visible.

Cuanto más rápido es la frecuencia mas rápido vibran las partículas y más energía poseen esto lo podemos medir matemáticamente.

Físicamente vemos que la energía es igual a la constante de Planck, un número fijo multiplicado por la frecuencia.

En el medio biológico podemos hablar de la dimensión de nuestra constitución atómica ya que estamos formados por átomos, cuyo movimiento es próximo a

la velocidad de la luz, y de la dimensión molecular, de propiedades físicas muy diferentes.

La existencia, en nuestro interior, de dos mundos o dimensiones diferentes comporta la necesidad de que se comuniquen. Y efectivamente ambos mundos se encuentran interpenetrados o **diluidos** por una función de estado que denominamos energía, la cual se expresa físicamente de manera radiante a través de un campo eléctrico y otro electromagnético, que llenan e intercomunican ambos mundos.

Cuando la actividad radiante electromagnética choca con nuestras partículas físicas se genera una respuesta vibratoria oscilante, y si el número de oscilaciones de un lado y del otro coincide se genera un acorde de frecuencias que denominamos **resonancia**. Mediante ésta la información, difundida en toda la biología, se expresa en la práctica según un esquema o plan, memoria, puesto que cada parte del cuerpo parece que ya sabe lo que tiene que hacer como si lo recordara. Así vemos a la célula madre transformarse en un tejido y otro según un esquema como si ya supiera lo que tiene que hacer por tanto nos encontramos ante la memoria que actúa de forma solvente sobre la constitución individual concreta.

Butlletí: ¿Este efecto no es el que se realiza con el Quantum o el SCIO?

Enric: En realidad el Quatum como el SCIO son herramientas muy útiles que se fundamentan solo en el estudio de la bio-resonancia, pero no abordan el estudio de la dilución, la recreación ni el fenómeno de solvación. Que recae en manos del terapeuta Para trabajar con N.Q no es necesaria aparatología costosa basta simplemente aplicar técnicas basadas en el pulso, el reflejo radiestesico , técnicas metámericas , el RAC y un buen péndulo a varillas,

Además la aplicación de estos aparatos no aporta un cambio significativo en la conciencia del paciente ni incrementa la actividad resonante paciente – terapeuta.

Butlletí: ¿Que tiene que ver con ello la conciencia?

La conciencia es la consecuencia de la actividad discriminatoria espacio-temporal de nuestro cerebro como órgano quántico.

Recordemos que el cerebro es capaz mediante ondas cerebrales de sintonizar en resonancia con una amplia gama de frecuencias.

Por ello no resulta en nada sorprendente que mediante la actividad mental sea posible reestructurar o apoyar a la reestructuración del medio biológico alterado como ya demostró Ramón Pedrosa a través de la técnica de la elipse mental.

Simplemente se trataría de educar al cerebro para sintonizar con la gama de frecuencias codificadoras de lo biológico actuando así de potenciador y dinamizador, en los procesos curativos y regenerativos dentro de los márgenes que las leyes físicas del espacio-tiempo permiten.

Entramos así a un nuevo concepto de medicina espacio-temporal.

Butlletí Entonces que remedios utiliza la N.Q ?

Enric: En farmacología clásica el remedio esta vinculado a la estructura molecular mediante mecanismos de reacción químicos, que operan mediante sustancias naturales o de síntesis que responden a una determinada sintomatología.

En naturopatía quántica toda curación debe partir de la interacción terapeuta-remedio- paciente. Por tanto el remedio, sea el que sea, debe aportar una actividad resonante o acorde de

frecuencia que facilita la construcción y/o restauración del medio ya sea mineral, biológico u otro. Cabe decir que en naturopatía cuántica el remedio puede ser físico, cualitativo, nutricional y por tanto no es únicamente farmacológico.

Butlletí: ¿Puedes poner un ejemplo?

Enric: A modo de ejemplo los A.E, o la fitoterapia pueden ser aplicados en

concordancia a mecanismos, de reacción bioquímica, de carácter sintomatológico y / o también en concordancia a operadores cualitativos que añadan un acorde frecuencial de carácter biofísico matricial: de color, sabor, belleza, evocación, emoción, recuerdo...Este segundo factor despierta la conciencia en el proceso de curación y actúa en la interacción terapeuta-paciente a través del remedio.

Remeis casolans

Aquesta secció és un recull de les receptes de la tradició popular, de transmissió oral tal com ens han arribat, i per tant no suposa, en cap moment, un remei per a cap malaltia. Si esteu malats aneu al metge o personal qualificat.

Hyoscyamus Niger anomenada herba queixalera o queixal de vella té una llarga història.

Era utilitzada pels caçadors gals per enverinar les sagetes aprofitant el poder narcòtic de la planta, també formava part de la composició de l'ungüent de les bruixes.

A l'Edat Mitja era utilitzada com a anestèsic des de el segle XIV fins a l'aparició del cloroform. Però l'ús més antic rau en combatre el mal de queixal, doncs trobem referències des de l'antiga Babilònia fins el papir d'Erbs a l'antic Egipte.

A les nostres comarques s'emprava contra els penellons i el mal degota.

Pels penellons es llença a la llar de foc i s'aplica el fum a peus i mans fins que no aguantem més. Repetim l'operació tres o quatre cops i després de l'última fumejada submergirem els peus en aigua de pou durant mig quart d'hora. seguidament assecarem els peus, i embolicarem peus i mans en teixit de llana just avanç d'anar a dormir.

Per la gota es mulla la seva llavor en vi i s'aplica en cataplasma.

El Rincón de la Historia

En esta sección hacemos una recopilación de todos los trabajos tanto de colectivos como de individuos que en las últimas décadas han aportado su esfuerzo en pos del avance de la ciencia y de la humanidad. Empezamos esta sección con la selección de un grupo de artículos de Ramón Pedrosa los cuales consideramos muy sugerentes y de gran contenido didáctico.

EL YO, EL ABRAZO Y LA ELIPSE

(Publicado en AURAnews en los nºs.16 y 17).

Para referirnos a nosotros mismos, simplemente decimos: Yo, y se tercia, lo confirmamos con un gesto automático, consciente en ponernos la mano en el pecho, a la altura del plexo solar. Actitud a valorar primordialmente, habida cuenta de que se trata ni más ni menos, que de identificar el lugar o residencia donde mora nuestra propia personalidad o espíritu. El YO SOY que propalaba el Maestro San Germain. Tan natural es esta forma de expresión que ejercemos, como que no llegamos a apercibirnos ni a concienciarnos de su gran importancia; la que se evidencia se acaso, a poco que paremos mientes en ello.

Otra habitud tan esencial concomitante con la ya expuesta, la tenemos en el abrazo. Este, cuando es sincero, se produce espontáneamente aún a distancia visual de la persona con la que tiene lugar el encuentro.

Es la íntima sensación que todos hemos sentido, consistente en notar, durante el transcurso del acercamiento, como nuestros brazos van elevándose insensiblemente, arqueándose, hasta constituir en conjunto con el tronco, la figura geométrica de herradura, para terminar cerrándose en un estrecho mutuo abrazo. Ello en un paulatino desarrollo definible como arquetípico-

estructural. También conviene reflexionar, pues, respecto a que obedece este fenómeno de índole social, tan corriente.

Possiblemente resultará ya obvio para nuestros lectores, que la explicación radica en el conocimiento de la Ley universal de Orbitaciones Elípticas al Plano de la mente. O sea, que el “foco-real” (según la terminología astronómica), eje o punto básico polarizador en cada individuo, merced al sentimiento de correspondencia o simpatía y amor hacia otro ser, activa el propio campo energético en aceleramiento de su proceso orbital, por

idéntica mecánica como se produce en las iglesias de tipo románico (publicado en el nº 15), en virtud de sus ábsides semicirculares, que presentan en su plano la ya citada forma de herradura.

Los lectores que nos siguen, ya se habrán percibido de que el “2 abrazo” tiene lugar en mutua polarización, por la mecánica de la elipse; La que defendemos como altamente beneficiosa para el ser humano. Ello, en virtud de que la doble acción se funde en un solo foco-real, sumándose las cualidades y facultades en un común y sólido apoyo enriquecedor para ambos, siendo de por si gratificante, ya que en tal circunstancia, provoca la afluencia de energías altamente positivas, emanantes de un “foco-real superior” transcedentes al espacio-tiempo físicos, que, aunque de un orden vibracional muy sutil, se hacen notorias si aprendemos a aquilarlas singularmente en nosotros mismos.

El estudio e investigación de las Leyes Universales en grado al plano de la mente, nos permitirá adquirir conocimiento de causa de “2abrazo”, como vivencia entrañable a dilucidar en pro de un avance objetivo, especialmente a favor de la psicología, y por ende hacia una nueva filosofía racional científica.

INFORMACIÓN Y AGENDA

CONFERÈNCIES / CONFERENCIAS

Cicle de conferències: portes ofertes a la divulgació de les teràpies alternatives a la llum del paradigma quàntic:segons dissabtes

Conferencies els propers dissabtes

Sobre:

23-Gener LA CROMATOTERAPIA

30-Gener 2012- ACTIVITAT SOLAR Y SALUD

Actividades culturales CEN (Centro de Estudios

Naturistas) C / Mallorca 257 1º-1ª 93-487.73.49 www.centrodeestudiosnaturistas.org

Lunes 11 enero: AGUA DE RED O AGUA EMBOTELLADA, por J. Huguet (93 432 72 09)

Lunes 18 enero: LUCHA CONTRA INSOMNIO, por Xavier Arnó

Lunes 25 enero: LUZ CONTRA DEPRESIÓN, por Carlos Requejo (93 416 03 40)

Lunes 1 febrero: CRONOBIOLOGÍA, por Antoni Bagur (652 343 689)

Lunes 8 febrero: FIBROMIALGIA, por Vicenç Fuster (616 359 638)

Lunes 15 febrero: ALIMENTACIÓN CONSCIENTE Y LIBERACIÓN, por Carmela Rodríguez (663 550 855)

Lunes 22 febrero: NUEVAS PROPUESTAS DE ALIMENTACIÓN, por S. Mallorquí (699 070 615)

Además en este centro podréis adquirir multitud de alimentos de origen biológico. Mas información en

TALLERS / TALLERES

El llenguatge del cos Com sento el meu cos? Com el moc? Que expresso des d'ell?

Taller vivencial basat en un treball de conciencia corporal, jocs d'expressió i creativitat amb pintura i fan, joc gramatic... Creant espais per la reflexió, elaboració, comprensió i contenció de les experiències viscudes.

Lo bjectiu ès prendre conciencia de les postres màscares corporals, veure el seu significat emocional i començar a plantejar-se el que necessitem per poder moure'ns i expresar-nos des de un lloc més d'accord amb el que sentim am,b menys esfoç i major plaer.

A càrrec de Maria Duran (660 118 806) y Pilar Sandoval.(657 958 614) Psicologa cliniques

Lloc Sala Aditi c / Avinyó 31 3-2 13 y 14 de març de 10 a 14 i de 16 a 20

Próximamente Curso de Acupuntura en Árboles

PUBLICACIONES DE L' AULA

Colección: Nuevo Paradigma

Disponibles

Cuaderno-I- Curso de Plantas Medicinales.

Cuaderno-II-Los Aceites Esenciales

En preparació

Cuaderno-III- Acupuntura en Frutales

Cuaderno-IV- El arte de la escritura como terapia espacio-temporal.

Podéis conseguir los números atrasados del Butlletí en www.consultorineftis.org.

Noticies/ Noticias

-Cada primer domingo de cada mes de 20 a 21 h podremos escuchar, e incluso participar, en la entrevista debate que el ilustre locutor radiofónico Paco Manzano ofrece a nuestro coordinador Enric Capseta.

Los interesados pueden sintonizar a través de Internet en: www.radiolamina.com o bien sintonizando con el 102.4 de FM

-Curso de plantas medicinales: Espagírica vegetal y autogestión de la salud de Pedro Cano- en Asturias levante y Galicia. Pedro Cano. Tel: 620 692 704, e-mail: brijaspati@yahoo.es

