



Juniperus Sabina

Butlletí Electrònic

de L'Aula Per L'Estudi i les Teràpies Alternatives.

Dipòsit legal B-12832-2009
butlletiaula@consultorineftis.org

Nº-28 Maig-Juny 2011

aulaperlestudi@consultorineftis.org

Revista oberta a la lliure participació sobre naturisme, teràpies naturals i educació i el desenvolupament del paradigma naturista.

Col·laboren: E. Capseta, M. Estellés, C.D Assoun. S.Ramirez, J. Sola, A. Gonzalez,, A. Gonzalez, Patrícia Gallart

Advertiment important les opinions dels articles signats son responsabilitat exclusiva dels seus autors. La revista no té perquè compartir necessàriament les opinions exposades.

-Paradigma-. La Solvación cuántica. Pág-2

- Principio vital y fotones. Pág-3

-Remeis casolans. Pág-4

-Ocio y estudio. Pág-5

-¿Quién es quién?: Ernest Guirao. Pág-6

-Cocina con margarita. Pág-9

-Rincón de la Historia. Pág-10

-Información y Agenda. Pág-13

Paradigma. La Solvación cuántica

Conceptos Básicos (Respuesta a los lectores).

Los artículos de este apartado son: copias, extractos, resúmenes o simplificaciones o aclaraciones con fines didácticos de la obra de Dr. Chistian D Assoun. Por tanto la reproducción total o parcial de una obra literaria, sin permiso del autor esta penada por la ley.

Hasta ahora, en los pasados números, hemos visto la actividad radiante del tercer cordón del ADN consistente en la emisión de radiaciones coherentes y luminosas, comportándose a efectos prácticos como si de un láser se tratada. Este comportamiento posee la ventaja de acumular y de transportar, una gran cantidad de, información mediante registros: herméticos, termíticos, antitermíticos y antitermiticos, entre el estado ionizado y el fundamental. Y es el responsable, en los seres vivos, de la comunicación celular a través de los cuántos.

En la realidad esta fenomenología de comunicación y codificación, en términos físicos, de la información biológica transcurre en cuatro grandes etapas, que podemos resumir con los términos de: transducción, revelación, resonancia y solvación.

Hoy hablaremos de la solvación.

Se entiende químicamente la solvación como el proceso mediante el cual los átomos y / o moléculas del disolvente se asocian con las del soluto.

En el medio biológico el disolvente lo constituye los fluidos acuosos de los tejidos orgánicos, básicamente agua.

Recordemos que la molécula del agua es capaz de disociarse, en forma iónica, dando lugar a cationes H^+ y grupos hidroxilo OH^- a la friolera velocidad de cien mil millones de veces por segundo. Por lo que

actúa como un excelente fluido conductor de la energía magnética o protónica.(ph,). Tras la disociación acontece, de forma cíclica, una contracción del tamaño de los cationes y un movimiento de cargas¹. Que actúan en conjunto como si de un generador eléctrico se tratase. Es esta peculiaridad la que convierte a los fluidos acuosos en el interfaz, que adecua los ciclos y ritmos de la actividad fotonica a la actividad química.

Si el fenómeno de solvación es inducido por la actividad física o fotonica, en lugar de la actividad química, o electrónica, la reacción se produce a la velocidad C, es decir de la luz. Entonces hablamos de solvación cuántica, actuando esta en conjunto de modo parecido a un cambio de marchas.



En la disociación-reabsorción de la molécula del agua la energía protónica interacciona con los elementos constitutivos del medio básica y prioritariamente metales y metaloides. Estos son los encargados de absorber frecuentemente, vía resonante, la huella electromagnética

vertida por la emisión radiante del tercer cordón revelándola a una geometría en concreto.

Al conjunto de este efecto de asociación entre el soluto, los elementos constitutivos de la matriz biológica, y los elementos constitutivos del disolvente se le denomina solvación cuántica.

Texto adaptado E. Capseta

¹ Este movimiento responde a las ecuaciones de la dinámica de fluidos

Lenguaje del corazón

Principio vital y fotones.

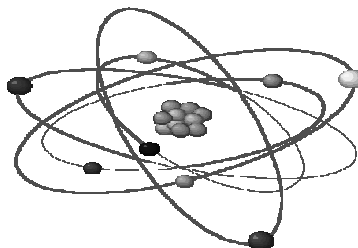
Desde la más remota antigüedad encontramos alusiones aun principio formador y regulador de la vida. Aristóteles le llamaba energía vital, y posteriormente Goethe denomina, entelequia, a este principio inmaterial.

No obstante, no se nos da pista alguna sobre su naturaleza. Hasta que en 1922 el científico ruso, Alexander Gurwitsch, descubre una radiación desconocida que emana de todos los seres vivos. Más especialmente durante el proceso de reproducción celular, que denomina “radiación mitótica”. Tras muchos experimentos descarto que el fenómeno se debiera a sustancias transmisoras de naturaleza química. Alexander, creyó haber descubierto la naturaleza radiante del principio regulador de la vida, no perteneciente al espectro electromagnético, capaz de estimular la división celular. Posteriores investigaciones revelaron que, las frecuencias de, estas emisiones se hallan presentes desde la radiación ultravioleta hasta la zona del infrarrojo, pasando por el espectro de la luz visible, aunque, con efectos distintos según al zona.

En esta línea Coli y Rancini 1954, detectaron una radiación de frecuencias, ultra débiles dentro del espectro visible, que oscilaba entre el rojo y en verde, durante la germinación de diferentes plantas, que parecían ejercer gran influencia en los procesos de organización vital.

Hasta este momento, solo se habían tenido en cuenta las radiaciones, de gran intensidad de energía, capaces de desprender electrones de los átomos, ionizándolos, y de calentar los tejidos. Sin embargo, estas radiaciones de

carácter ultra débiles, intercambian información biológica, a través de fotones, es decir mediante ondas electromagnéticas como demostró en 1973 el ruso Kasnastschejew y posteriormente confirmo el biofísico alemán F.A Popp.



Hoy sabemos, gracias a los estudios de Popp, que determinad

as frecuencias e intensidades de campos electromagnéticos influyen sobre, una gran cantidad de, funciones del organismo animal y humano; Que las células vivas, no solo emiten biofotones, sino que además estos constituyen la piedra angular o primer ladrillo, de los mecanismos de control biológico; Y que el campo electromagnético, constituido por ellos, se halla integrado en nuestro cuerpo físico. Actuando como el factor primario que dirige: desde los procesos vitales del organismo, hasta la matriz biológica o campo morfogénético que ordena y crea todas las estructuras y procesos funcionales del organismo.

El estudio de esta radiación no lo podemos abordar desde una perspectiva electrónica o química, sino que nos debemos abrir paso mediante una concepción biofísica. Con ella nos adentramos en la actividad fotónica, que estudia la física cuántica y, cuyas reacciones acontecen a la velocidad de la luz.

La actividad fotónica interacciona y estructura secuencialmente los estímulos en el espacio anatómico de la célula en un intervalo temporal o fisiológico. Mediante un efecto comunicativo, equivalente a un lenguaje, que liga el pensar con el

ejecutar. Desde este enfoque, la enfermedad consiste en un proceso de ejecución biológico que readapta, al referencial biológico, los registros e informaciones transmitidas, de la forma más coherente y ordenada posible. La precipitación de éstos en la dimensión tiempo equivale analógicamente a un “pensamiento”, que obliga al organismo a generar reacciones, fisiológicas reguladoras, que posibiliten un aumento de la capacidad de respuesta.

La medicina cuántica consiste, así, en potenciar e inducir al organismo una reacción reguladora que posibilite un aumento de la capacidad de respuesta. Ya sea mediante medicamentos cuánticos o técnicas cualitativas diversas desde el Reiki al Qi-gong pasando por la cromatoterapia o acupuntura. Mediante las cuales el organismo aprende a responder ante situaciones nuevas.

Ello implica la integración de nuevas frecuencias que obligan al campo cuántico a equilibrarse, dentro del organismo, en una identidad nueva que a efectos prácticos equivale a un proceso de aprendizaje.

Éste es a nuestro entender el motor de la evolución.

Una de las consecuencias de la interacción del pensar con el ejecutar nos conduce a la conclusión que aprendemos con las mismas energías con las que crecemos. Ello lo vemos en el recién nacido que absorbe caos, ingiriendo las sustancias extrañas ya sean alimentos o conceptos, y aprende a convertirlas en propias haciéndose suyo el mundo. Este proceso de pensar y ejecutar constituye el fundamento del desarrollo del sistema inmune y de la identidad fisiológica.

Associació per
la Salut Natural i Paradigma Quàntic

Remeis Casolans

Aquesta secció és un recull de les receptes de la tradició popular, de transmissió oral, tal com ens han arribat, i per tant no suposa, en cap moment, un remei per a cap malaltia. Si esteu malats aneu al metge o personal qualificat.

Es una planta tòxica, perillosa i abortiva fins i tot a dosi molt baixes, que la fa gens recomanable

D'us en infusió i pols es totalment contraindicat ja que es un irritant molt fot i provoca hemorràgies extremadament abundants.

Les dones de la tribu dels Coquilles (Oregon) entre elles la meva besàvia la feia servir. Amb ella m'havia fumejat el llaç per fer-me baixar la regla de molt joveneta.

Igualment l'empraven en els parts difícils del bestiar, i que s'allargaven massa, en intent desesperat de salvar la mare i el cabrit. Cosa que no sempre era possible.

També tinc referències històriques dels guerrers de la tribu que en forma de cataplasma la feien servir per extreure la sang estancada i el pus de les ferides infectades com a conseqüència de, fortes contusions, o ferides de guerra.

Recentment he conegut un pagès aquí a Catalunya que l'empra com a fumigant, en el graner i així pot tenir fins i tot a les rates a ratlla.

S.Ramirez

Ocio y Estudio

Fue un trayecto interminable cuatro horas de coche: retenciones a la salida, un accidente, pero finalmente conseguí llegar: tome el desvío según el plano y todo perfecto.

Allí estaba Enric le salude con la mano sucesivas veces, hasta que él dejó la desbrozadora y se acercó hacia mí.

¿Cómo vamos le dije?

-Mira estoy estudiando. Me respondió.

-Adelante, le dije y me marche hacia la cabaña.

¡Sí! Lo habéis entendido bien, aprender no consiste en machacar la mente en una insistencia ciega, que impone en el organismo un ritmo, discorde con el quehacer habitual. A esto último yo le llamo obsesión.

He visto a muchos/as pasar la noche en blanco, por un examen, e incluso no comer destrozándose el sistema nervioso. No son conscientes que el aprendizaje lo realizamos con la parte del cerebro que se desactiva al mínimo estrés.

Estudiar así como investigar exige de todas las habilidades: memoria, atención, concentración en un quehacer rítmico. De lo contrario la imaginación, intuición, creatividad y perspectiva desaparecen en beneficio de las hormonas del estrés. Con ellas no somos eficientes ya que el cerebro, entonces, trabaja a ralentí y el organismo se desgasta física y psicológicamente, agotándose.

Estudiar consiste en absorber conocimientos para fermentarlos, digerirlos e incorporarlos a uno mismo. Así aprenden los infantes, en los primeros años de vida, sin estrés e incluso jugando.

Por esto Enric, me responde cuando le pregunto ¿le donde sacas las ideas para tu investigación? “simplemente me

vienen solas”, me responde, “mientras desbrozo, podo o recopilo leña. Es decir cuando me ocupo de otra cosa y dejo la mente ociosa.



De ello extraemos dos enseñanzas.

El ocio no consiste en no hacer nada, sino en ejecutar actividades diferentes a la habitual. ¿Cuántas veces habéis escuchado la expresión? – Tengo ganas que se acaben las vacaciones para descansar.

La segunda enseñanza es la ley es la sustitución.

Seguramente hemos observado que al intentar negar un pensamiento este se refuerza. “No pienses en caballos rojos” refuerza la imagen de ellos. Por tanto no podemos rechazar, enteramente, un pensamiento debemos poner, otro en su lugar. En el plano físico la simple voluntad de coger y soltar, con el simple hecho de abrir la mano, ya basta. En el plano mental debemos, aceptar el pensamiento que queremos desprendernos y superponer el siguiente focalizando las energías en el segundo, desprendiéndose seguidamente el primero.

Esta ley es, igualmente, valida en la aptitud al estudio, ya que la insistencia equivale a la idea, y el nuevo pensamiento equivale al ocio.

El Ocio permite diluir los estímulos e interconectar con todas las partes del cerebro. Solamente así podemos integrar haciéndonos nuestros los contenidos a asimilar con la máxima eficiencia.

Persival

¿Quién es quién?

Ernesto Guirao

El inexorable avance de un nuevo paradigma no se fundamenta solamente en el conocimiento, sino además en la constancia y persistencia de la actividad cotidiana de multitud de pioneros. Hoy tenemos el placer de entrevistar a uno de ellos un interesantísimo y erudito personaje. Nos referimos a Ernest Guirao Bagan un pionero todo terreno a quien debemos el honor de haber introducido el Reiki en muchos lugares como centros sanitarios, educación, religión, etc.

Ernest destaca además de su sensibilidad, por la tenacidad y constancia. Él es el fundador y presidente de la asociación sin ánimo de lucro “Integra Reiki” www.voluntariosreikibarcelona.com.

Creador y formador del programa de Reiki profesional. (Plataforma académica para la acreditación en la técnica del Reiki a nivel profesional, preparando a los alumnos para acreditar mas de 250 horas lectivas y mas de 30 horas practicas -en centros concentrados- de la técnica Reiki). www.omniareiki.es

-Butlletí: Hola Ernest. ¿Qué es el Reiki?

-Ernest: Es una modalidad de terapia bioenergética tradicional del Japón, que consiste en la canalización y transmisión manual de la Energía Vital Universal presente en todo ser vivo y en la naturaleza, incidiendo directamente sobre sus centros energéticos, meridianos y bio-frecuencias de los diferentes órganos.

-Butlletí: ¿Dónde y como actúa el Reiki?

-Ernest: Está enfocada específicamente a la sanación y armonización global del individuo.

Es un gran optimizador y potenciador de los mecanismos de regulación, regeneración y de auto-sanación del propio cuerpo. El propio cuerpo regula y optimiza su intensidad y efectos locales y globales, garantizando así la máxima eficacia y rapidez de resultados.

El resultado, es un individuo más sano y vital, centrado, relajado y equilibrado psico-emocionalmente, o sea, más autosuficiente y capaz. Mediante el Reiki podemos conseguir una relajación inmediata inductora de la homeostasis.

Y a través de esta se obtiene una relajación profunda que la convierte en ideal como terapia antiestrés por su actividad profunda sobre el SNC y Vegetativo.

-Butlletí: ¿Quién puede hacer Reiki? ¿A quién va destinado.

-Ernest: Todo el mundo puede aprender a realizar Reiki e integrarlo en su vida cotidiana beneficiándose de sus virtudes así como también, recibir sesiones de Reiki: sanos, enfermos, jóvenes, ancianos, niños.

-Butlletí: Si Reiki es una energía universal y todo el mundo puede darlo, entonces ¿Qué sentido tiene la iniciación?

-Ernest: El hecho que el Reiki este abierto a todo el mundo no excluye la necesidad de la sintonización.

Veras, empezaré por el final visto desde la perspectiva que más interesa en general del Reiki (capacidad de generar energía vital).

Aquel que tenga una buena capacidad de gestión psico-emocional, libre de apegos y focalizado en el amor incondicional, y una conexión sincera e integrada con su esencia más pura, su “intuición interior”, será capaz de generar y almacenar, de forma natural, grandes cantidades de energía vital y conciencia, por tanto mayor salud, bienestar y realización en todos los ámbitos de su vida.

La sintonización energética, para que nos entendamos, es forzar un proceso a la inversa, generar el patrón vibracional de aquel que acabo de transcribir en las líneas anteriores y que está en todos y cada uno de nosotros, pero aún no está manifiesto, limitado y lejos por distorsión en; actitud, ética, moral y hábitos en general.

Mediante la sintonización activamos un proceso de re-calificación de energías disonantes a la nueva vibración, que el maestro de Reiki tiene la capacidad de generar, aunque no la tenga necesariamente integrada, pero sería mucho mejor o coherente por lo menos. Después de la sintonización, nos veremos expuestos de forma más o menos conscientes al cambio, creciendo cognitiva y exponencialmente en función de la sintonización a la que he opositado. Éste es el inicio de un proceso de crecimiento humano. De ahí el termino iniciación. Las virtudes que despertarán las iniciaciones o sintonizaciones serán las que distinguirán las diferentes escuelas, niveles e incluso los maestros.

-Butletí: ¿Hay niveles?

-Ernest: Si, por supuesto al sintonizar con determinadas frecuencias el cuerpo empieza a sanarse y a generar

consciencia. Los niveles reflejan la necesidad de cubrir las consciencias.

-Butletí: Por lo que me has comentado tu eres maestro de varios sistemas: Usui, tibetano: USUI Shiki Ryoho / Tibetano- Tântrico/ Karina / Egiptio / Omnia Reiki. ¿Qué sentido tienen tantos Reiki si solo hay una energía universal?

-Ernest: La misión del Reiki es generar autosuficiencia y ello solo se consigue sintonizando la totalidad del ser a la actividad vibracional o frecuencial de cada época. De lo contrario podría generar dependencia e ineficacia, al faltar recursos de gestión para las aperturas de consciencias que despiertan el trabajo con nuestra maestría interior.

-Butletí: ¿Dependencia?

-Ernest: Si, sin la sintonización adecuada el Reiki es un excelente medio de relajación, pero no va mas allá, los seres humanos necesitamos la consciencia para evolucionar, cuerpo y mente son una unidad. Este despertar de la consciencia, unido a la sanación que induce es la causa que veamos diferentes escuelas con ritmos diferentes.

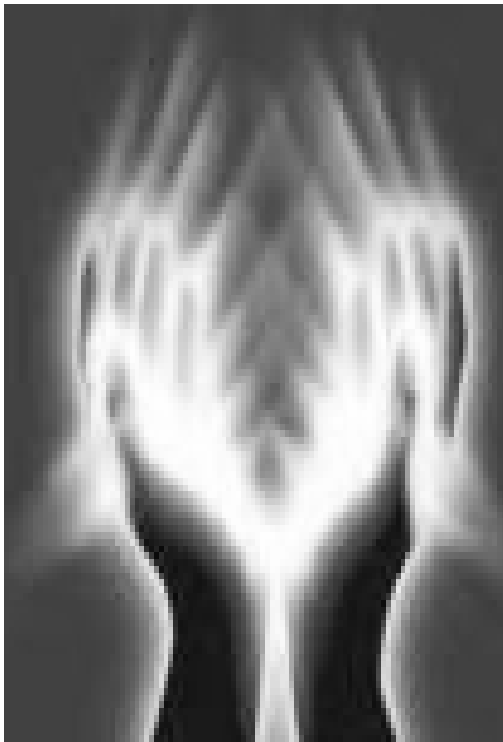
-Butletí: ¿El maestro es importante?

-Ernest: Como ya te he dicho antes, la escuela obedece a una necesidad de adaptar el proceso sanador al desarrollo de la consciencia y el proceso integrativo a la vibración de cada época por ello las escuelas y los maestros evolucionan.

Básicamente el maestro sintoniza al practicante a la frecuencia, y le acompaña en el proceso de autodescubrimiento tutorizando y recordando constantemente la importancia de la toma de consciencia,

principalmente del propio poder del practicante.

Ahora bien, no debemos olvidar que los símbolos son arquetipos de frecuencias, que tienen una finalidad concreta y que conforme vamos evolucionando en consciencia los arquetipos evolucionan y cambian, ya que las necesidades ya no son las mismas. El maestro te acompaña en este camino indicándote en función de tu proceso, cual es la mejor opción (curso, nivel) para ti, y tu momento actual.



-Butlletí: ¿Qué sentido tiene una formación en Reiki y con más horas lectivas? ¿No son los proceso de crecimiento personal, individuales?

-Ernest: El despertar al proceso sanador implica como ya he dicho sanar el cuerpo, y las emociones por lo que el conocimiento del cuerpo y los procesos psico-emocionales más comunes, (rabia, culpa, frustración, celos, envidia, dolor, sufrimiento, miedo, etc) resulta de gran ayuda para el avance autosuficiente del proceso.

Si en verdad queremos evolucionar a partir del Reiki debemos cuidar no solo la evolución espiritual, emocional o mental si no además el cuerpo físico por ello es importante tener conocimientos sobre anatomía, fisiología, energética, conocer los meridianos, trabajar sobre puntos reflejos del cuerpo y otras formas de apoyar el proceso sanador, mas aun en procesos de enfermedad graves.

-Butlletí: ¡Graves! ¿De que tipo de enfermedades nos estas hablando?

-Ernest: De todo tipo. Mira con el Reiki estamos ayudando a usuarios del ICO (Institut Català d'Oncologia), mejorar su tono vital y poder afrontar de una forma más positiva su proceso de vida, mejorando su calidad de vida.

Durante el curso de la entrevista el tono reposado y tranquilo de Ernest contrastaba con el bullicio de los alrededores. Irradiando un aura serena y tranquila, consecuencia de su naturalidad y buen hacer. Él es la demostración practica que la sencillez no esta reñida con la actividad, que calificamos casi de “frenética” ya que; Ernest colabora con varios centros de asistencia primaria de Barcelona, CAP (Roger de flor, Sagrada Familia), con hospitales, entidades del tercer Sector Social, pasando por el ICO (Institut Català d'Oncologia).

.Es creador del programa de formación y capacitación en Reiki para ciegos y disminuidos y del programa de formación y capacitación en Reiki para personas afectadas de déficit renal.

Cocina con Margarita

La coca de Sant Joan (Sant Juan).

El día 24 de junio es la verbena de “Sant Joan”, San Juan. En Cataluña. Y es costumbre la elaboración de una coca artesanal que da el remate a una cena especial, en la que se celebre el solsticio de verano, coincidente con la noche más corta del año.

Receta

Antes de nada se tiene que ir a una papelería a comprar papel de barba o de notario. Es el antiguo papel que los comerciantes envolvían los embutidos que te vendían. No sirve poner papel de aluminio ya que este último suele pegarse a la coca.



Ingredientes

500 gr. de harina,
400 gr. de azúcar,
100 gr. de piñones del país,
200 gr. de fruta confitada,
100 gr. de almendras molidas,
50 gr. mantequilla,
30 gr. de levadura de panadería, o 1 sobre de royal (queda mejor con la de la panadería). 1 sobre de vainilla (de hacer flanes, tipo Potax),
4 huevos.
1 taza de leche
1 cucharada de aceite.

Elaboración

-Batir las yemas, el azúcar, la vainilla, el aceite y la mantequilla, previamente derretida en una sartén (durante 10 minutos).
-Añadir la leche, la almendra rallada, la harina y la levadura.
-A parte, batir las claras a punto de nieve (tipo espuma). Seguidamente se mezclan con lo anterior.

Nota importante

Todos los ingredientes tienen que prepararse el día antes para que reposen y fermenten.

Poner los ingredientes en un molde rectangular que son aptos para este tipo de postres. Se untara el molde con aceite y se espolvoreará con harina.

-Si el horno es de gas: Procedemos a dorar primero por debajo y después por encima. Entre medio si ha subido la masa colocar la fruta y piñones con gracia y armonia.

-Si es eléctrico: por debajo ya suelen dorarse solo.

En el primer horno a fuego medio y con el eléctrico a tope.

Vigilarla. Estará hecha cuando pinchéis un palillo plano y salga limpio, sin restos de masa, sino es que no está cocida

Feliz solsticio de verano.

El Rincón de la Historia.

En esta sección hacemos una recopilación de todos los trabajos tanto de colectivos como de individuos que en las últimas décadas han aportado su esfuerzo en pos del avance de la ciencia y de la humanidad. Empezamos esta sección con la selección de un grupo de artículos de Ramón Pedrosa los cuales consideramos muy sugerentes y de gran contenido didáctico.

TERCERA Y ULTIMA CARTA ELIPSOIDE

(Publicada en el nº 16 de KARMA-7, en Marzo de 1974)

Con esta mi tercera carta, trataré de cerrar un ciclo elemental en el estudio de la elipse.

Lo que se haga a partir de ahí, habrá de ser cada vez de mayor altura, ya por académicos, doctores, psicólogos, o mejor dicho, científicos calificados, que dispondrán ahora de un elemento básico que acopla todas las piezas del rompecabezas.

Insisto en esto, porque después de las múltiples comunicaciones que he tenido a raíz de la primera, (escribo la tercera antes de haber aparecido la segunda a la luz) y de mi conferencia efectuada dentro de la II Convección de Simbología y Brujología que ha tenido lugar en Núria organizada por la revista KARMA.-7, observo que, si bien la elipse-mental ha despertado gran interés, en general, esté, se ha encaminado a resolver problemas personales sean físicos o psíquicos.

Ello, si por una parte me satisface mucho porque prueba la bondad de mi tesis al poder afirmar categóricamente que todos los ensayos que han efectuado mis comunicantes, han tenido éxito, por otra, aparta la visión de mi objetivo principal, que no consiste precisamente en presentar la elipse como un sistema curativo o estimulante entre la pléyade de los existentes, si no como la llave maestra que nos abre los umbrales de sus porqués.

No es una nueva técnica a competir con el yoga u otras de tipo terapéutico, psicológico, ni religioso, si no que da la razón de sus dinámicas; aunque, fuerza decirlo, utilizada como tal, y naturalmente en forma más simple, se obtenga parejos resultados. Es la definición del mecanismo que actúa en todas ellas, que es el mismo por el que funciona todo el universo: LA ELIPSE.

Los talismanes, tienen también por común explicación, la elipse. Lo que importa es obtener, la seguridad, (foco reárela positivo) erradicando la duda, la inseguridad, el miedo, en suma el mal... (foco irreal o negativo), apoyándose en algo tangible como puede ser un amuleto o un fetiche, así como un escapulario, una cruz, una imagen, una reliquia, etc, etc., sin menospreciar las joyas dadas en llamar magnéticas, que, además, pueden coadyuvar por su campo polarizador de energías estáticas; ni mucho menos omitir la sagrada forma de la Eucaristía, tan sublime, sin que ahora sea posible dedicar la extensión que merece su análisis respecto a la elipse, pero tan diáfano ya, que Vds. Mismos podrán concebir con ventaja.

Aquel que se apoya en un símbolo, mantiene su estabilidad psíquica, pues su foco real es alimentado por aquel punto y va logrando así sus propósitos. Como decía en mi anterior, esto no es más que un ejercicio de la fe o de la autosugestión dentro de la mecánica de la elipse.

No hay más que decir de la superstición, no tan ridícula cuando parte de idénticas premisas, puesto que en cualquiera de sus prácticas tiende a encontrar el equilibrio apoyándose en algo material y es obvio que de ello obtiene frutos. A propósito narraré mi única experiencia en superstición, que fue en mi infancia; Había oído decir que cuando uno daba varios tropiezos seguidos, terminaba con el maleficio rompiendo adrede algo sin valor. Más me resultó eficaz cuantas veces lo probé, experimentando además como una liberación.

Si nos atenemos a la elipse, se explica que al romper deliberadamente una cosa, con este acto controlado, aun ignorándolo, creamos artificialmente un foco irreal o negativo, apartando de sí el que, sobre nosotros, mantenía la mala racha. Igual explicación tiene la suerte notan veleidosa como se suponía.

En realidad todos estos factores recaen en el foco real, partiendo del AMOR y del bien. En él están, por lo tanto, la alegría, la salud, la suerte, la paz interna, la felicidad, la inspiración, las soluciones, la fuerza, etc. etc.

La ORACIÓN y la MEDITACIÓN, son las formas idóneas de crear un foco real poderosísimo, por la pureza y elevación que precisan en sí, no importa a que imagen o santo vayan dirigidas, como si se verticalizan directamente hacia el Creador. Nunca es en vano.

No vamos a pretender tener la altura de un maestro capaz de efectuar grandes milagros, no obstante, es ciertísimo que en virtud de la Elipse-Mental, podemos hacer milagritos sea para nosotros i para los demás; y con constancia, ya verdaderos milagros, porque la fuerza que se recibe al orar, está en razón (y valga el símil) a la altura de la antena receptora que alcemos.

Lourdes, donde se han registrado un gran número de tales prodigios, es un verdadero foco real de una elipse francamente fabulosa: El enfermo que contacta por su fe con tal polo positivo y, digámoslo todo, su karma pasa por un determinado grado de evolución, puede quedar curado sea cual fuere la gravedad de la dolencia.

Así existen vírgenes o santos, cuyos devotos acuden con promesas, que luego cumplirán en sus diversas formas una vez solucionado su problema: Montserrat, Núria, Fátima, Fuensanta, La Cisa, etc. Desde luego es que contactaron con la Gracia, o fuerza superior, o Divina, que asiste a todas y cada una de las elipses que constituyen cada una de ellas, merced a la devoción de sus creyentes, cuyas voluntades convergen allí.

Legados aquí, es oportuno que relate lo que presidio mi abuelo siendo “raier”. Este tremendo y aventurado oficio, ya desaparecido, consiste en conducir 2rais” (balsas o almadías de troncos(río abajo, para los que eran contratados en los ríos madereros fuesen de Cataluña o de Francia, siempre en vertientes de los Pirineos, oficio que tenía el grave inconveniente de que si el “rai” se atascaba en ciertos pasos difíciles, era como una catástrofe pues les obligaba entre mil trabajos a meterse en las heladas aguas a cualquier época del año con sus riesgos y consecuencias, para conseguir ponerlo en movimiento. Fue en uno de estos encallamientos en descenso por el río Noguera Pallaresa a la altura de Gerri de la Sal (Lérida) y precisamente frente al santuario de Nuestra Señora d’Arboló, que, uno de los raiers, terriblemente disgustado ante el problema, lanzó una imprecación: “La culpa la té aquesta mocosa D’aquí dalt”, refiriéndose a la Virgen.

Es histórico que en este preciso instante comenzó a manarle sangre por la nariz, sin que hubiera forma humana de contenerla; por fin se le ocurrió a alguien suponer que podría tener relación una cosa con la otra y lo llevaron a postrarse ante la imagen, en cuyo instante la hemorragia cesó.

Esto pasaría a ser una leyenda, aunque es tan reciente para que mi propio abuelo pudiera confirmármelo antes de dejar la existencia, tiene para mí una explicación simplísima, ya que no es admisible que tal imagen o Virgen se dedicará a ir castigando a quienes pudieran vituperarla, estando por encima de todas las bajezas. Consiste en que la elipse orbitada en torno al foco-real-positivo radicante en el santuario, tenía, por consecuencia, su foco negativo en otra parte, y el “raier” mentado, al imprecicar negativamente contactó con él. Asimismo, al contactar luego con el positivo, naturalmente sanó. Es así como podemos ir recorriendo el velo de todo lo que hasta ahora, han sido para nosotros, misterios.

Tengo que llamar la atención sobre la aparente casual estructuración en su plano horizontal de una mayoría de iglesias, que desde muy antiguo, se ignora el porqué con sus absides se les ha dado forma de herradura.

No creo que ello fuera simplemente por motivos de estética ni de arquitectónica, y si más bien, que ya hubiese habido quien o quienes hubiesen conocido o por lo menos intuido la elipse.

Desde luego, el foco real que recae precisamente en el punto donde se sitúa el altar pertenecería a una elipse cuyos focos estarían alejados entre sí una grandísima distancia, pero finita, y reducidos sus rayos vectores a una mínima expresión. Tal elipse, realizable solo teóricamente y por tanto mentalmente (nada más maleable que la figuración mental), tendría unas parábolas en forma de herradura y sus lados mantendrían una casi perfecta paralelidad cortados aparentemente por la fachada, pero en su proyección destinada a establecer un foco negativo en un lugar `preciso del inmenso espacio.

Como sea que la elipse trasciende a las formas materiales, es por ello que, sean rectangulares o curvilíneas, todos los templos primordialmente gracias a la buena intención de sus fieles, tienen su foco real, erradicado el irreal a su exterior. Al acudir a cualquier basílica. Santuario, iglesia o ermita, traten VDs. De percibirlo: notarán una sensación de paz y frescor interna, por ser puntos ideales de contacto colectivo con el creador.

Nuestra propia casa es un templo donde se aúnan las buenas voluntades, el amor de la familia, en un foco positivo maravilloso. Entendido así trataremos de que ninguna inarmonía nos atraiga el foco negativo en su interior. El bien reinará en ella, haciendo la felicidad de sus moradores y podrá ser detectado por los visitantes con suficiente sensibilidad.

Para terminar, sin poder decir que ya está todo dicho, resumo que la elipse produce:1º Espontáneamente, por ley natural universal en los campos de materia y mental o esotérico; en todas las cosas y en todas las ideas. 2º conocida la citada ley, por concepción preconcebida o artificialmente trazada, en ejercicio de la inteligencia y de la voluntad

Siendo su fuerza el amor y el bien, y su contrapartida sus factores negativos, apartados entre sí ambos sofocos, es evidente de que todos los idealismos basados en el amor, la

no violencia y buena voluntad, son asistidos de forma que su triunfo se hace indiscutible, en razón a la constitución de la elipse. Con ello reitero el UNIVERSALISMO, o respeto y entendimiento entre todos los hombres, como una futura y no muy lejana realización.

Todo lo cual, sincera y humildemente, manifiesto que es mi parecer.

INFORMACIÓN Y AGENDA

CONFERÈNCIES / CONFERENCIAS

Cicle de conferències: portes ofertes a la divulgació de les teràpies alternatives a la llum del paradigma quàntic :Conferencias sobre:

:Dissabte 4 de Juny. Biologia de l'aprenentatge. 2011, a les 10.00 h al local de l'associació c/ Alfons XII 63-65 1º-1ª

9 de Juliol:Conferencia sobre la Cromatoterapia

PUBLICACIONES DE L' AULA

Colección: Nuevo Paradigma

Disponibles

Cuaderno-I- Curso de Plantas Medicinales.

Cuaderno-II-Los Aceites Esenciales

En preparación

Cuaderno-III- Acupuntura en Frutales.

Cuaderno-IV- El arte de la escritura como terapia espacio-temporal.

Podéis conseguir los números atrasados del Butlletí en

www.consultorineftis.org.

Apúntate al compromiso de colaboración e intercambio.

A partir de Marzo del 2009 el Butlletí sale también en versión papel. Al tratarse de la revista de una entidad sin ánimo de lucro y consecuentes con nuestra línea de no pedir subvenciones puedes recibir la versión papel mediante intercambio de la revista por: Sellos de correos, cartuchos de impresora, o folios de papel. Rogamos antes de enviarnos algo os pongáis en contacto con nosotros.

Noticies/ Noticias

Cada primer domingo de cada mes de 20 a 21 h podremos escuchar, e incluso participar, en la entrevista debate que el ilustre locutor radiofónico Paco Manzano ofrece a nuestro coordinador Enric Capseta.

Los interesados pueden sintonizar a través de Internet en: www.radiolamina.com o bien sintonizando con el 102.4 de FM

APADRINAMIENTO DE ÁRBOLES

El apadrinamiento tiene por objetivo contribuir a la investigación, difusión y divulgación del método de acupuntura en árboles y posibilita la continuidad en la investigación. enric@consultorineftis.org 650.66.43.64

Podéis conseguir los números atrasados del Butlletí en www.consultorineftis.org

